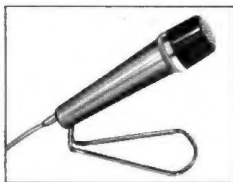


**Philips Forschung auch im kleinsten Detail.
Mit diesem Zubehör leistet Ihr Tonbandgerät noch mehr.**



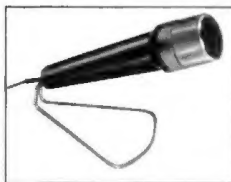
EL 1576
Dynamisches Mikrofon
für alle Geräte. Kugelcharakteristik.
Empfindlichkeit: 0,34 mV/μbar. Impedanz: 500 Ohm.
DM 20,50*



EL 1568
Dynamisches Mikrofon
für alle Geräte. Kugelcharakteristik.
Empfindlichkeit: 0,32 mV/μbar. Impedanz: 500 Ohm.
DM 37,--*



8301
Dynamisches Mikrofon
für alle Geräte. Nierencharakteristik.
Empfindlichkeit: 0,27 mV/μbar. Impedanz: 500 Ohm. Stativgewinde 1/8".
DM 57,--*



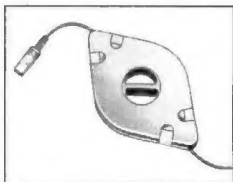
8302
Dynamisches Breitband-Mikrofon
für alle Geräte. Nierencharakteristik.
Empfindlichkeit: 0,24 mV/μbar. Impedanz: 500 Ohm. Stativgewinde 1/8".
DM 83,--*



EL 1575
Dynamisches Stereomikrofon
für 3312, RK 57 S, 4408, mit 2 trennbaren Systemen, Nierencharakteristik. Empfindlichkeit: 0,33 mV/μbar. Impedanz: 500 Ohm je System. Stativgewinde 1/8".
DM 98,--*



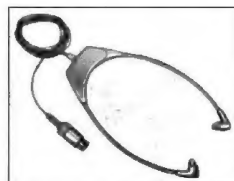
EL 3797
Dynamisches Mikrofon
für Cassetten-Recorder 3302. Fernbedienung abnehmbar, mit Tisch-Stativ.
DM 30,--*



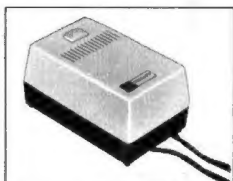
LFD 3006 (NG 1206)
Verlängerungsleitung
6 m, mit Kabelhaspel. Verwendbar für alle genannten Mikrofone. Mit Spoligem Normstecker und Spoliger Normbuchse.
DM 24,--*



LFD 3415 (NG 1215)
Lausprechbox
für alle Geräte. Impedanz: 8 Ohm. Belastbarkeit: 6 Watt. Frequenzgang: 70 Hz—18 kHz. Edelholzgehäuse. Abmessungen: 185 x 260 x 185 mm.
DM 61,--*



LFD 3438 (NG 1238/02)
Stereo-Kopfhörer
für RK 57 S, 4408.
DM 34,--*



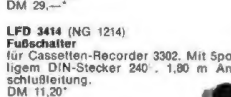
LFD 3416 (NG 1216)
Universal-Netz-Vorschaltgerät 220 V
für Cassetten-Recorder 3302, Kofferradios und Phonogeräte mit einer Batteriespannung von 7,5 bis 9 Volt.
DM 47,--*



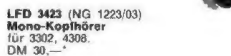
EL 1995
Dia-Steuergerät
zur Steuerung automatischer Projektoren. Für alle Tonbandgeräte. Impulslage auf Spur 4. Impulsfrequenz: ca. 1000 Hz. Transistorisiert. Batteriebetrieb (mehr als 100 Std. Betriebsdauer). Drucktastensteuerung. Löschanzeige. Impulslöschung. Höhenverstellung.
DM 124,--*



LFD 3405 (NG 1205)
Mikrofonstativ
verwendbar für alle Mikrofone mit Stativgewinde 1/8".
DM 41,--*



LFD 3414 (NG 1214)
Fußschalter
für Cassetten-Recorder 3302. Mit Spoligem DIN-Stecker 240 . 1,80 m Anschlußleitung.
DM 11,20*



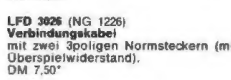
LFD 3423 (NG 1223/03)
Mono-Kopfhörer
für 3302, 4308.
DM 30,--*



EL 3794 G
Auto-Einbaueinheit
für Cassetten-Recorder 3302. Betrieb über die 6- bzw. 12-Volt-Anlage. Anschluß an jedes Autoradio. Abmessungen 230 x 230 x 90 mm.
DM 114,--*



LFD 3440
Adapter
für Cassetten-Recorder 3302 zum gleichzeitigen Anschluß von Fernbedienung (oder Fußschalter), Kopfhörer und Netzvorschaltegerät LFD 3416.
DM 29,80*



LFD 3826 (NG 1226)
Verbindungskabel
für Stereo-Anschluß mit zwei Spoligen Normsteckern (mit Überspielwiderstand).
DM 7,50*

Philips High Fidelity - Low Noise Tonbänder

Type	Bandart	Spulengröße	Bandlänge	Spieldauer**	Best.-Nr.
LP 13	Langspielband	13 cm	270 m	45 Min.	449 1350
LP 15	Langspielband	15 cm	360 m	60 Min.	449 1550
LP 18	Langspielband	18 cm	540 m	90 Min.	449 1850
DP 13	Doppelspielband	13 cm	360 m	60 Min.	449 1360
DP 15	Doppelspielband	15 cm	540 m	90 Min.	449 1560
DP 18	Doppelspielband	18 cm	730 m	120 Min.	449 1860

** bei 9,5 cm/s Bandgeschwindigkeit für einen Durchlauf

Archiv-Boxen und Leerspulen

6er Einheit Archiv-Boxen für 13-cm-Spulen	449 0513
6er Einheit Archiv-Boxen für 15-cm-Spulen	449 0515
6er Einheit Archiv-Boxen für 18-cm-Spulen	449 0518
6er Einheit Leerspulen 13 cm	449 1013
6er Einheit Leerspulen 15 cm	449 1015
6er Einheit Leerspulen 18 cm	449 1018

SK 10 Cutterbox

Cutterbox mit Schneidevorrichtung sowie Sortiment von Vor- und Nachspannband, Schall- und Klebeband.

449 1000

* ungebundener Preis

Technische Änderungen und Liefermöglichkeit vorbehalten.

... nimm doch

PHILIPS



PHILIPS



Tonbandgeräte und Cassetten-Recorder

... für den Klang unserer Zeit

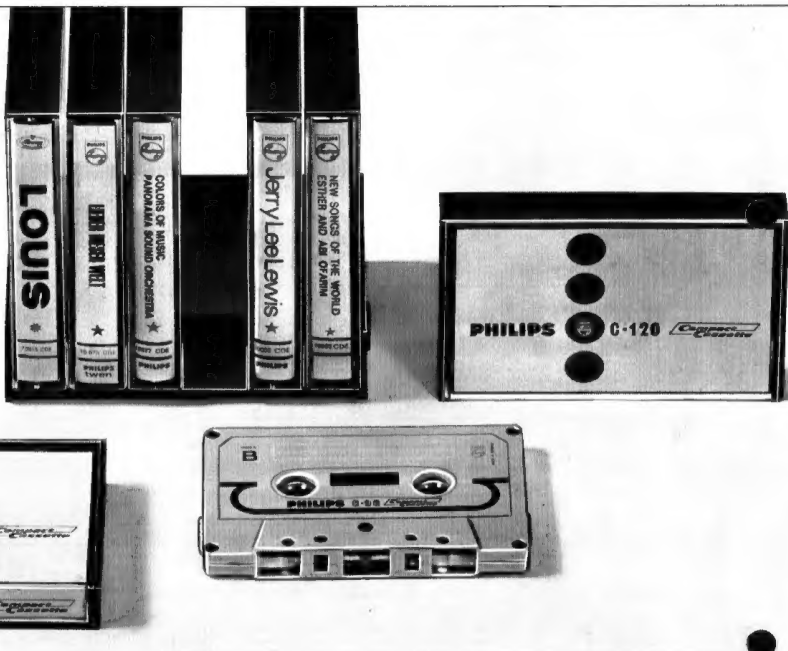


Deutsche Philips GmbH W 1761-607-140 PTO 822/399-250-468

Klänge, Geräusche, Stimmen, Musik...

Auch das ist unsere Welt: Düsenlärm, Chopin-Etuden, Babyplärren. Das Rauschen der Brandung, das Klappern der Schreibmaschine, die hämmernden Rhythmen der Beatband. Die Stimme Ella Fitzgeralds („bei mir bist du schön...“), des Marktschreiers („frische Aale“), des Freundes („ich habe leider die Blumen vergessen...“),

des Politikers („... daß es nützlich und förderlich wäre, gerade hier und heute...“). Reizvolles und Reizloses, Faszinierendes und Banales dringt — unverbunden und ungeordnet — auf uns ein. Nutzen wir die Chance, diese „Welt des Hörbaren“ zu gestalten — nach unserem eigenen Geschmack. Halten wir fest, was uns begeistert — um es wieder und wieder erleben zu können. Das Tonbandgerät, eine der großen Erfindungen unseres Jahrhunderts, gibt uns die Möglichkeit.



Das Philips Compact-Cassetten-System

Cassetten-Recorder, Compact-Cassetten für eigene Aufnahmen, fertig bespielte MusiCassetten — das sind die Elemente des neuen Systems.

Der Cassetten-Recorder: Er ist sofort zur Hand. Er nimmt alles auf, was vor's Mikrofon kommt — blitzschnell, problemlos.

Die Compact-Cassette: Ein Geniestreich von Philips. Das hochwertige Tonband ist in einer Cassette verschlossen. Ein Handgriff — und sie liegt im Cassetten-Recorder. Schneller und einfacher ging's noch nie.

Die MusiCassette: Eine fertig bespielte Compact-Cassette. Wenn die Stimmung es verlangt — MusiCassette in den Recorder, Taste drücken, ab! Aufnehmen, wiedergeben, Musik hören — mit dem Philips Compact-Cassetten-System heißt das nur noch: Cassette einlegen, Taste drücken, ab! Ein schnelles System für eine schnelle Zeit. Ein System, das Freude macht!

Die Compact-Cassette ist klein wie eine Zigarettenschachtel

Erstaunlich, was die kleine Compact-Cassette leistet: die Cassette C-60 spielt eine Stunde, die Cassette C-90 eineinhalb Stunden und die neue C-120 sogar zwei volle Stunden lang. Genug Platz, um auf einem Band mehrere Hörspiele aufzunehmen — oder Musik für einen Tanzabend — oder den hinreißenden Gesang von Tante Berta. Übrigens: Alle Compact-Cassetten werden in praktischen Archivboxen geliefert, dazu gibt es formschöne Archiv-Halterungen.

	Best.-Nr.
Compact-Cassette C 60 (Aufnahme-Cassette) für 60 Min.	449 1960
Compact-Cassette C 90 (Aufnahme-Cassette) für 90 Min.	449 1990
Compact-Cassette C 120 (Aufnahme-Cassette) für 120 Min.	449 1920
6er Einheit Archiv-Boxen für Compact-Cassetten	449 3610

* MusiCassetten folgender Marken: Philips, Ariola, Decca, Fontana, Polydor, RCA Victor, Electrola, Columbia, Reprise, Verve, Odeon, London, Mercury, Meltonome, Telefunken, Star-Club, MGM, CBS, Amadeo, Deutsche Grammophon-Gesellschaft, Warner Brothers.

Heute schon: eine Riesenauswahl von MusiCassetten*

Laufend bringen die großen Schallplattenfirmen neue MusiCassetten heraus — bespielt mit Schlagnern, Klassik, Beat, Musicals und Jazz. Sie hören die berühmtesten Solisten und Orchester der Welt. Die Spieldauer der MusiCassetten: wie eine EP-Schallplatte oder eine Langspielplatte. Wenn Sie die Cassetten in Stereo hören wollen — der Philips Cassetten-Recorder 3312 spielt sie automatisch in Stereo ab.

Philips Cassetten-Recorder 3302 mit Batteriebetrieb

Vor wenigen Jahren war er noch eine Idee. Jetzt ist er in 96 Ländern der Erde zu Hause!

2 Millionen verkaufte Philips Cassetten-Recorder — ein Welterfolg! Alles, was manchen Leuten an einem herkömmlichen Tonbandgerät umständlich erscheinen könnte, fiel fort. Übrig blieb:

eine ganz große Leistung auf ganz kleinem Raum. Der elektronisch geregelte Motor garantiert die gleichbleibende Bandgeschwindigkeit. Durch den Batteriebetrieb, die Handlichkeit und die kinderleichte Bedienung ist der Cassetten-Recorder immer und überall sofort einsatzbereit. Tragetasche und Mikrofon werden mitgeliefert. Noch nie war es so einfach, kurz entschlossen „festzuhalten“, was gefällt — ob „life“ per Mikrofon, ob vom Radio oder vom Plattenspieler: nur noch Cassette einlegen, Knopf drücken, aussteuern, ab!

Genau so einfach erfolgt die Wiedergabe — von eigenen Aufnahmen oder bespielten MusiCassetten — in hervorragender Klangqualität: Knopf drücken, ab! Bequemer und schneller geht's nicht mehr.

- Wiedergabe auch über Zusatzlautsprecher, Kopfhörer, Rundfunkgerät
- Aussteuerung mit Regler- und Zeigerinstrument
- Batterieanzeige
- Volltransistorisiert
- Elektronisch geregelter Motor
- Anschluß für Netzvorschaltegerät
- Frequenzbereich 80–10 000 Hz
- Ausgangsleistung 400 mW



Philips Auto-Einbaueinheit EL 3794 G

Damit Sie auch im Auto etwas von Ihrem Cassetten-Recorder haben, entwickelte Philips die Auto-Einbaueinheit EL 3794 G. Wenn Ihnen also der Gesang des Motors zu einschläfernd wird — ein Knopfdruck, und der Cassetten-Recorder bringt Sie wieder in Schwung.

- Betrieb über die 6- bzw. 12-Volt-Anlage Ihres Wagens
- Problemloser Einbau
- Anschluß an jedes Autoradio
- Abmessungen 230 x 230 x 90 mm



Philips Auto-Cassetta 2600

Ein Abspielgerät für MusiCassetten oder selbst bespielte Compact-Cassetten, das aus langweiligen kurzweilige Auto-



fahrten macht. Wenn's im Radio nur Wasserstandsmeldungen, Seewetterberichte „zum Mitschreiben“ und Störungen gibt — dann legen Sie Ihre Lieblingscassette auf und haben sofort Musik nach Wunsch.

- Stromversorgung über die 12-Volt-Wagenbatterie
- Problemloser Einbau
- Anschluß an jedes Autoradio
- Abmessungen 145 x 130 x 45 mm

Philips Cassetten-Recorder 3312

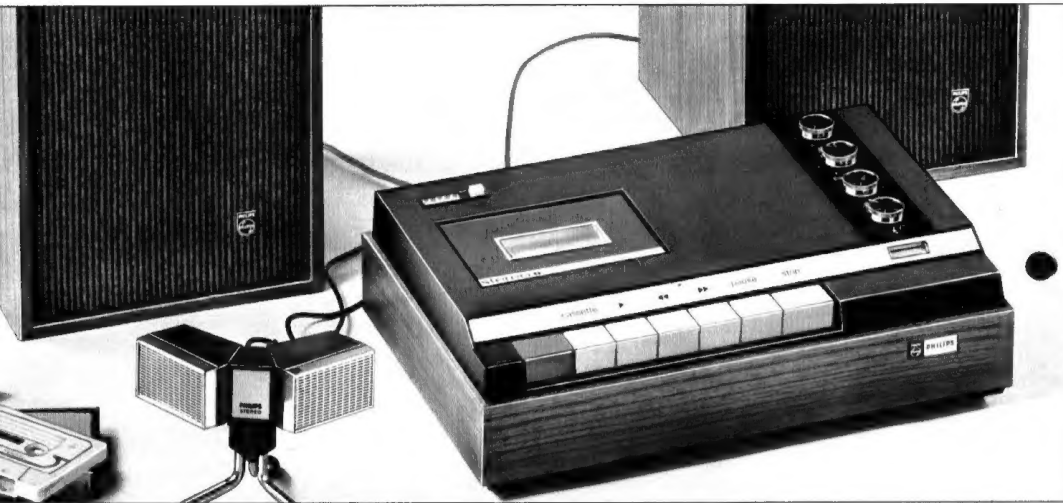
Voll-Stereo - für Netzanschluß

Dieses Gerät ist die höchste Entwicklungsstufe des Cassetten-Recorders. MusiCassetten erklingen jetzt in Stereo.

Auch hier die typische Bedienung der Cassetten-Recorder: Cassette einlegen, Taste drücken, ab! Und wenn Sie eigene Stereo-Aufnahmen machen wollen: mit dem Philips Stereo-Mikrofon gelangen sie auf Anhieb. Auch Überspielungen von Stereo-Schallplatten sind kein Problem. Und bei Stereo-Rundfunksendungen: einfach Überspielkabel hineinstecken, Compact-Cassette einlegen, Taste drücken, aussteuern,

ab! Erleben Sie den Klang unserer Zeit — in Stereo. (Einzelheiten über die Lautsprecherboxen siehe letzte Seite.)

- Wiedergabe über Rundfunkgerät, Stereo-Anlage — oder einfach über 2 Boxen LFD 3415
- Aussteuerung mit Regler und Zeigerinstrument
- Volltransistorisiert
- Klangregler
- Balanceregler
- Zählwerk
- Frequenzbereich 60–10 000 Hz
- Ausgangsleistung 2 x 2 Watt



Philips Cassetten-Recorder 3310

mit Aussteuerungsautomatik für Netzanschluß

Der Philips Cassetten-Recorder für Ihr Heim — mit allen Vorteilen des Com-

pact-Cassetten-Systems — und einem weiteren: der Aussteuerungsautomatik. Wenn Sie ein wenig experimentieren und die Aussteuerung selbst übernehmen wollen — schalten Sie die Automatik einfach ab. Für Aufnahmen über Mikrofon, für das Überspielen vom Radio oder vom Plattenspieler — oder für die Wiedergabe von fertig bespielten Cassetten — auch bei diesem Gerät

heißt es nur noch: Cassette einlegen, Taste drücken, ab!

- Wiedergabe über eingebauten Lautsprecher, Zusatzlautsprecher, Rundfunkgerät
- Volltransistorisiert
- Klangregler
- Zählwerk
- Frequenzbereich 60–10 000 Hz
- Ausgangsleistung 2 Watt



Ein neues Ergebnis der Philips Forschung:

das „lautlose“ Tonband High Fidelity · Low Noise

Das ist das Tonband der Zukunft: High Fidelity — Low Noise. Ein Tonband, das man praktisch nicht hört. Denn das Grundrauschen des Bandes wurde so sehr reduziert, daß man nur noch

hört, was man wirklich hören will: die exakte Wiedergabe des Aufgenommenen. Durch das fast völlige Fehlen des Grundrauschens und durch den erweiterten Dynamikbereich ist dieses Band allen herkömmlichen Tonbändern überlegen. Das bedeutet: höchste Klangreinheit. Und außerdem: Sie können schon bei einer Bandgeschwindigkeit von 9,5 cm/s echte HiFi-Aufnahmen produzieren (bisher nur bei 19 cm/s).

Deshalb werden alle Philips Tonbänder nur noch in High Fidelity — Low Noise Qualität geliefert. Ein weiterer Vorteil: Durch die neue Spule ist das Tonband noch mehr geschützt. Aufstellhalterungen für je sechs Boxen erleichtern die Archivierung. (Technische Einzelheiten siehe letzte Seite.)



Philips Tonbandgerät 4304

2-Spur-Technik · 9,5 cm/s · Aussteuerungsautomatik

Aufnahme:
Mikrofon,
Rundfunkgerät,
Plattenspieler

Wiedergabe:
über eingebauten
Lautsprecher,
Zusatzlautsprecher,
Rundfunkgerät,
Verstärker-Anlage

Aussteuerung:
automatisch oder
mit Regler und
Magisches Band

max. Spieldauer:
mit Doppelspule, 540 m
(Spulengröße 15 cm):
2 x 1½ Stunden

- Klangregler
- Zählwerk mit Nullstell Taste
- arretierbare Schnellstop Taste
- Anzeige der gewählten Aussteuerungsart
- Fach für Kabel und Mikrofon
- Frequenzbereich 80–12 000 Hz
- Ausgangsleistung 2 Watt (Sinus)



Neu! Philips Tonbandgerät 4307

4-Spur-Technik · 9,5 cm/s · volltransistorisiert

- | | | | | | | |
|---|--|--|---|--|---|--|
| Aufnahme:
Mikrofon,
Rundfunkgerät,
Plattenspieler | Wiedergabe:
über eingebauten
Lautsprecher,
Zusatzlautsprecher,
Rundfunkgerät,
Verstärkeranlage | Aussteuerung:
mit Regler und
(beleuchtetem)
Zeigerinstrument | Trickausrüstung:
Parallelschaltung
zweier Spuren | Mithören:
bei Aufnahme über
eingebauten Lautsprecher
oder Zusatzlautsprecher | max. Spieldauer:
mit 730 m Doppelspielband
(Spulengröße 18 cm):
4 x 2 Stunden | <ul style="list-style-type: none"> ● Klangregler ● Zählwerk mit Nullstelltaste ● autom. Bandendabschaltung ● arretierbare Schnellstoptaste ● Fach für Kabel und Mikrofon ● eleg. Gehäuse (Seitenteile Edelholz) ● Frequenzbereich 60–14.000 Hz ● Ausgangsleistung 2,5 Watt (Sinus) |
|---|--|--|---|--|---|--|



Neu! Philips Tonbandgerät 4308

4-Spur-Technik · 4,75 und 9,5 cm/s · volltransistorisiert · eingebautes Mischpult

- | | | | | | | |
|---|--|--|--|--|---|---|
| Aufnahme:
Mikrofon,
Rundfunkgerät,
Plattenspieler | Wiedergabe:
über eingebauten
Lautsprecher,
Zusatzlautsprecher,
Kopfhörer,
Rundfunkgerät,
Verstärkeranlage | Aussteuerung:
mit Regler und
(beleuchtetem)
Zeigerinstrument | Trickausrüstung:
Mischpult,
Parallelschaltung
zweier Spuren,
mit Zusatzverstärker:
Duoplay und
Multiplay sowie
Stereo-Wiedergabe
entsprechend
bespielter Tonbänder | Mithören:
bei Aufnahme
über Kopfhörer,
eingebauten Lautsprecher,
Zusatzlautsprecher | max. Spieldauer:
mit 730 m Doppelspielband
(Spulengröße 18 cm):
4 x 4 Stunden
bei 4,75 cm/s Band-
geschwindigkeit | <ul style="list-style-type: none"> ● Klangregler ● Zählwerk mit Nullstelltaste ● autom. Bandendabschaltung ● arretierbare Schnellstoptaste ● Fach für Kabel und Mikrofon ● eleg. Gehäuse (Seitenteile Edelholz) ● Frequenzbereich
bei 4,75 cm/s 60–10.000 Hz
bei 9,5 cm/s 60–14.000 Hz ● Ausgangsleistung 4 W (Sinus) |
|---|--|--|--|--|---|---|



Philips Tonbandgerät RK 57 S

Voll-Stereo · 4-Spur-Technik · 4,75/9,5 und 19 cm/s · 2 Lautsprecher · eingebautes Mischpult · Edelholzgehäuse

- | | | | | | | |
|---|--|--|---|--|---|--|
| Aufnahme:
mono stereo:
Mikrofon,
Rundfunkgerät,
Plattenspieler | Wiedergabe:
mono stereo:
über die beiden
Lautsprecher,
Zusatzlautsprecher,
Kopfhörer,
Rundfunkgerät,
Stereo-Anlage | Aussteuerung:
mit Regler und
Magischem Band | Trickausrüstung:
Mischpult,
Parallelschaltung
zweier Spuren,
Duoplay,
Multiplay | Mithören:
bei Aufnahme
über Kopfhörer,
eingebaute
Lautsprecher,
Zusatzlautsprecher | max. Spieldauer:
bei Stereobetrieb mit
Doppelspielb. 730 m
(Spulengröße 18 cm):
2 x 4 – 8 Std. bei
Bandgeschwindig-
keit 4,75 cm/s | <ul style="list-style-type: none"> ● Klangregler ● Balanceregler ● Zählwerk vierstellig mit Nullstelltaste ● automatische Bandendabschaltung ● arretierbare Schnellstoptaste ● Anschluß für Fußschalter ● 2 Lautsprecher im Deckel des Gerätes ● Frequenzbereich 40–18.000 Hz bei 19 cm/s Bandgeschwindigkeit ● Ausgangsleistung 2 x 3 Watt (Sinus) |
|---|--|--|---|--|---|--|



Philips Tonbandgerät 4408

HiFi (DIN 45 500) · Voll-Stereo · 4-Spur-Technik · 4,75/9,5 und 19 cm/s · Suchautomatik · Funktionsindikator

- | | | | | | | |
|--|---|--|--|--|---|---|
| Aufnahme:
mono stereo:
Mikrofon,
Rundfunk-
gerät,
Plattenspieler | Wiedergabe:
mono stereo:
über beide Lautsprecher
(im teilbaren Deckel),
Kopfhörer,
Lautsprecherboxen,
HiFi-Stereo-Anlage | Aussteuerung:
Anzeige mit 2 Zeiger-
instrumenten (VU-Meter).
Für Mikrofonaufnahmen:
getrennte Regler für
jeden Kanal | Trickausrüstung:
Mischpult,
Parallelschaltung
zweier Spuren,
Duoplay,
Multiplay (mit Anzeige
der Überspielrichtung) | Mithören:
bei Aufnahme über
Kopfhörer oder die
Deckellautesprecher | max. Spieldauer:
bei Stereobetrieb mit
Doppelspielb. 730 m
(Spulengr. 18 cm):
2 x 4 Std. = 8 Std. bei
Bandgeschw. 4,75 cm/s | <ul style="list-style-type: none"> ● Funktionsindikator
(Leuchtanzeige aller Betriebsarten) ● volltransistorisiert ● Modulationsanzeige
auch bei Wiedergabe ● Betrieb vertikal u. horizontal ● autom. Bandendabschaltung ● Frequenzbereich 40–18.000 Hz
bei 19 cm/s Bandgeschw. ● Ausgangsleistung 2 x 6 W (Sinus) |
|--|---|--|--|--|---|---|

